

## Секция

### «Пространственный поворот» в изучении городской истории Российской империи

Доклад В.А. Охлопковой, магистрантки 2 курса кафедры источниковедения исторического факультета МГУ, был посвящен источниковедческим проблемам изучения истории Моисеевского монастыря, некогда расположенного в самом центре Москвы. Делопроизводственные материалы, прежде всего, челобитные игумений, позволили провести реконструкцию повседневной жизни монахинь в XVIII в.

Выступление К.А. Жильцова, аспиранта кафедры истории России до начала XIX в. исторического факультета, затрагивало комплекс проблем, связанных с атрибуцией и локализацией московских топонимов, упоминаемых в источниках раннего Нового времени. Автор сделал попытку дать ответ на вопрос, какой смысл вкладывали современники в географические термины, указывающие на принадлежность объекта к тому или иному классу топонимов. Были рассмотрены случаи, когда игнорирование языковых данных приводит к неверным интерпретациям текста источника и деформации исследовательских представлений о географическом пространстве.

В докладе аспирантки кафедры источниковедения исторического факультета МГУ Н.С. Быловой была проведена реконструкция образа «старой Москвы» на основе анализа материалов личного происхождения представителя известной московской купеческой фамилии, старейшего гласного Московской городской думы Н.П. Вишнякова. Память общественного деятеля запечатлела дореформенную Москву с ее домами, садами и парками. Н.С. Былова подобрала иллюстрации, дополнив содержание своего доклада. На карте Москвы ей удалось локализовать ряд объектов, упоминаемых Н.П. Вишняковым в воспоминаниях.

Выступление магистрантки Нижегородского государственного университета имени Н.И. Лобачевского Е.Ю. Талмазан продолжило и развило тему исследования купеческих мемуаров. На материалах дневника московского купца П.В. Медведева рассматривались пространственные аспекты повседневности городской жизни середины XIX в. Автором были выделены два вида пространства – «внешнее» и «внутреннее», исходя из упоминаемых в тексте географических названий и мест и их восприятия героем дневника. Локализация географических названий на интерактивной веб-карте позволила автору высказать предположение о районе проживания П.В. Медведева в Москве, хотя точная информация об этом отсутствует в источнике.

Выступление А.П. Солопова, магистранта кафедры истории России XIX – начала XX в. исторического факультета МГУ, было посвящено изучению рекламы в столичных городах Российской империи рубежа XIX–XX вв. как важного элемента социокультурной модернизации городского ландшафта. Автор сосредоточился на теоретических аспектах изучения вопроса и обозначил перспективы изучения рекламы в пространстве столичных городов Российской империи на рубеже XIX–XX вв. как одного из маркеров и одновременно каналов формирования современного городского культуры повседневности.

Студентка бакалавриата кафедры источниковедения исторического факультета МГУ Д.В.Зуева посвятила свой доклад рассмотрению информационных возможностей Первого женского календаря П.Н. Ариян. Анализ источника дал возможность автору не просто реконструировать культурное пространство Петербурга, локализовав на карте города упоминаемые объекты, но уловить процессы переформирования гендерной идентичности в пространстве столицы. Автор считает, что издатель посредством «Календаря» не просто сообщает о потенциальных возможностях проведения досуга, но и формирует это пространство, «открывает» его для женщин.

И.Д. Норенкова, аспирантка кафедры истории России XIX – начала XX в. исторического факультета МГУ, сделала доклад, развивающий тематику формирования национальной идентичности финляндцев Санкт-Петербурга на рубеже XIX–XX вв. Автор подчеркнула, что привлечение значительного количества европейских специалистов во время строительства города (инженеров, ремесленников и чиновников) положили начало складыванию национального разнообразия столицы. Изучение локальной истории и воссоздание образа Петербурга рубежа XIX–XX вв. позволило реконструировать образы повседневной городской жизни, частью которой являлись выходцы из Финляндии. И.Д. Норенкова сделала вывод, о том, что проживание в столичном мегаполисе отражало уникальную ситуацию: город накладывал свой отпечаток пестроты, быстрого ритма жизни и новых возможностей, но при этом не мешал проявлению собственной национальной и культурной идентичности для приезжих.

Доклад студента бакалавриата кафедры источниковедения исторического факультета МГУ И.С. Колмогорова о повседневной жизни Москвы в годы Первой мировой войны был основан на воспоминаниях Л.А. Тихомирова, идеолога «Народной воли», впоследствии ставшего убежденным монархистом. Глазами известного общественного деятеля автор доклада увидел жизнь москвичей в сложный военный и революционный период, а размышления автора дневников об исторических судьбах русского самодержавия оказываются переплетены с его наблюдениями за повседневностью.

Реалии революционной Москвы оказались и в центре внимания к.и.н. М.Г. Алмазова, выпускника аспирантуры кафедры истории России XIX – начала XX в. исторического факультета МГУ. В своем докладе автор рассмотрел влияние фактора городского пространства на ход Декабрьского вооруженного восстания 1905 г. в Москве. Автор подчеркнул, что учет особенностей уличной планировки Москвы вкупе со слабой информационной подготовкой правительственных сил позволяет понять, почему, несмотря на немногочисленность восставших, подавление их выступления затянулось во времени и сопровождалось многочисленными жертвами.

Заключительный доклад секции был сделан студентом 1 курса бакалавриата исторического факультета МГУ П.И. Кузнецовым, который осветил историю малого уральского города Красноуфимска. В докладе было представлено описание инфраструктуры и архитектуры города, созданных благодаря Земской реформе 1864 г., которые в известной степени до сих пор определяют культурный ландшафт Красноуфимска. Исследование было выполнено на базе Красноуфимского краеведческого музея.